

Héraldique (armoiries II)

Modèle d'inventaire d'un blason



Objet:	Ecu portant les armes de Johann Baptist Dannegger, abbé du chapitre régulier de Kreuzlingen de 1725 à 1760
Nombre d'objets:	Exemplaire unique
Désignation:	Sculpture sur bois avec dorures et armoiries peintes à plusieurs éléments (de nombreuses erreurs peuvent être constatées, cf. bibliographie)
Fonction:	Décoration murale de l'abbaye
Type:	Peinture du XVIII ^e siècle
Provenance:	Originellement de l'abbaye de Kreuzlingen. Acquisition en 1972 dans un magasin d'antiquités à Lucerne
Conservation:	Par le particulier
Propriété:	Privée
Numéro d'inventaire:	1955/SWF
Dimensions:	64 x 42 cm
Description:	Voir sous objet et sous désignation
Etat:	Très bon état de conservation
Matériel:	En bois sculpté, peint et doré
Inscription:	Aucune
Fabrication / atelier:	Inconnu, probablement dans l'entourage de l'abbaye de Kreuzlingen TG
Mandant:	Probablement l'abbé Johann Baptist Dannegger
Datation:	Aucune
Documents:	Rapport du restaurateur Uriel-Hch. Fassbender, Lucerne, du 12 septembre 1977
Bibliographie:	Cahier n° 7 de la collection «Schweizer Wappen und Fahnen», 2004, p. 86 ss., illustrations
Date de l'inventaire:	22.11.2004
Inventorié par:	Joseph Melchior Galliker et Uriel-Hch. Fassbender
Numéro des négatifs:	Photo Joseph Brun, Lucerne, 29.09.1977, n° 2817-FI CD du cahier n° 7 SWF/2004