

## Héraldique (armoiries I)

### Modèle d'inventaire d'un blason



<b>Objet:</b>	Ecu portant le blason de Kaspar Probstatt, membre de la Garde suisse pontificale à Rome, depuis 1735.
<b>Nombre d'objets:</b>	Exemplaire unique
<b>Désignation:</b>	Sculpture sur bois avec blason et deux drapeaux à côté des canons des armes et les pointes des lances.
<b>Fonction:</b>	Décoration murale destinée soit à l'appartement de Kaspar Probstatt ou à la caserne des gardes.
<b>Type:</b>	Peinture du milieu du XVIII <sup>e</sup> siècle.
<b>Provenance:</b>	Originairement de Rome. Acquisition en 1974 dans un magasin d'antiquités à Lucerne.
<b>Conservation:</b>	Par le particulier
<b>Propriété:</b>	privée
<b>Numéro d'inventaire:</b>	1662/SWF
<b>Dimension:</b>	70 x 53 cm
<b>Description:</b>	Voir sous objet et désignation
<b>Etat:</b>	Très bon état de conservation. Le bois était fortement touché par les vers du bois, raison pour laquelle les deux parties latérales ont été rapportées ultérieurement, éventuellement lorsqu'on a repeint le blason.
<b>Matériel:</b>	En noyer sculpté et peint.
<b>Inscription:</b>	Aucune
<b>Fabrication / Atelier:</b>	Inconnu, probablement dans l'entourage de la Garde suisse pontificale à Rome.
<b>Mandant:</b>	Probablement Kaspar Probstatt de Lucerne. Il est entré en 1707 à la Garde suisse pontificale, a été nommé secrétaire de la Garde en 1721 et membre de la Garde en 1735.
<b>Datation:</b>	Aucune
<b>Documents:</b>	Rapport du restaurateur Uriel-Hch. Fassbender, Lucerne, du 18 avril 1976.
<b>Bibliographie:</b>	Cahier n° 6 de la collection «Schweizer Wappen und Fahnen», 2001, p. 84 ss., illustrations.
<b>Date de l'inventaire:</b>	22.11.2004
<b>Inventorié par:</b>	Joseph Melchior Galliker et Uriel-Hch. Fassbender
<b>Numéro des négatifs:</b>	Photo Joseph Brun, Lucerne, décembre 2000, n° 116, CD cahier 6 SWF/2001