

Objekte der privaten Andacht: Musterinventar

Objekt: Gebetszettel (Heimgebet)
 Anzahl Objekte: 1
 Bezeichnung: Druckblatt, zweiseitig
 Funktion: private Andacht und geistliches Heilmittel

Typ: Andachtsgrafik
 Provenienz: Österreich (ex Sammlung Pachinger)

Aufbewahrung: Grafische Sammlung, S 13/EG

BesitzerIn: Museum der Kulturen Basel, Abteilung Europa (Kanton Basel-Stadt)

Inventarnummer: VI 14864

Negativnummer: (F) VI 14864

Masse: Blatt: 20,8 x 15,7 cm

Bild: 9,5 x 6 cm

Beschreibung: Druck mit Holzschnitt auf der Vorderseite.

Titel: «RESPONSORIUM und Gebeth zu dem Heil. Nicolaus von Bari, sammt der Beschreibung dessen heiligen Oels oder Manna, so aus desselben unverwesenen Heil. Leib und Gebeinern unaufhörlich flüsset, und sonderbar zu verehren würdig ist».

Darunter RESPONSORIUM mit Darstellung des Nikolaus von Myra als Hl. Bischof, in der Linken drei goldene Kugeln (cf. Jungfrauenlegende) zu seinen Füßen links Mann mit Kelch und rechts drei Knaben in einem Bottich (cf. Schülerlegende).

Bildunterschrift: S. NICOLAUS de BARI

Auf der Rückseite: Beschreibung der Kraft und Wirkung des Hl. Öls (Manna di San Nicola).

Zustand: gut

Material: Papier

Inschriften: siehe oben

Herstellung: möglicherweise in Bari gedruckt

UrheberIn: —

Datierung: 18. Jahrhundert

Dokumente: —

Literatur: - Cioffari, Gerardo: La «Manna di S. Nicola» in alcune testimonianze storiche. In: Nicolaus – Studi storici XV, 1, 2004.
 - Metken, Sigrid: Sankt Nikolaus in Kunst und Volksbrauch, Duisburg 1966.
 - Rückert, Adolf: Das Responsorium in Liturgie und Volkskunde. In: Volk und Volkstum, München 1938, Bd. III, S. 215.

Datum Inventarisierung: 06.12.2006

Inventarisiert durch: Dominik Wunderlin

